サーカスの灯

サーカスを乗せた汽車がやってくる。
その先にあるのは真っ白なサーカステント。
サーカスを始めようとするも
星が落っこちてきちゃった。
…どうしよう？

サーカスはいつの間にかやってきて、いつの間にか去っていく。
当たり前だと思っていることが、ふと当たり前でなくなってしまうかのように。

真っ白な紙の世界に言葉を使わない舞台は
想像力をかき立てる作品として好評を得ています。
国内外で数々の受賞をしている二人の道化師が贈る
おとぎ話のような日常。
子どもだけでなく大人たちにも伝えたい作品です。

The Circus Lights

《サーカスの灯 STAFF》
演出・美術　LONTO
照明デザイン　御原祥子
音楽　シモシュ（X-jam）
音響照明操作　なっつ
制作　兵藤禎晃
制作協力　城間優子（X-jam）

《サーカスの灯 楽団　レコーディングメンバー》
音楽監督・ピアノ・アコーディオン他：シモシュ
ギター・マンドリン　：玉木孝治
バイオリン　：まどかまるこ
サックス・リコーダー　：川口義之
（栗コーダーカルテット）

和紙 × 灯 × 道化師

さぬきっずコムシアターは…

1983 年に「丸亀子ども劇場」として発足。2005 年には、NPO 法人化に先立ち現在の団体名に改名しました。舞台芸術の鑑賞や、五感を使う遊び、また物作りなど、様々な創造性豊かな体験を通じて子どももおとなも共に学び、共に育ちあう活動に取り組んでいます。
2012 年、活動拠点を大きな古民家に移し、その場を生かした多世代間のふれあいや、ともに支え合うみんなの居場所となる活動を展開しています。

子どもからおとなまでわくわくドキドキ！

みる　舞台劇や人形劇、コンサートに芸能･･･あらゆるジャンルのプロによる優れたステージを体験することで、感受性を育みます。

あそぶ　五感を使う楽しい遊び体験を通して表現力を養い「生きる力」を育みます。

つくる　工作や料理、おやつなどを作ったり絵を描いたり、自分の手で創りあげる体験をします。